

# TECNICAS DE DISEÑO GRAFICO (PHOTOSHOP)

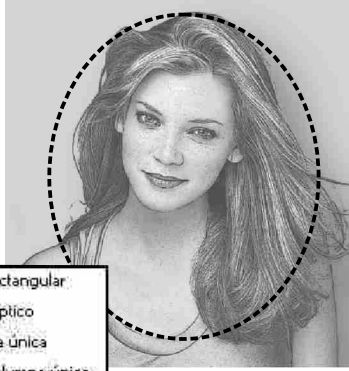
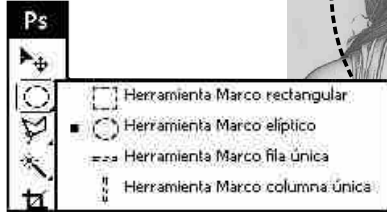
HT 1

1/1

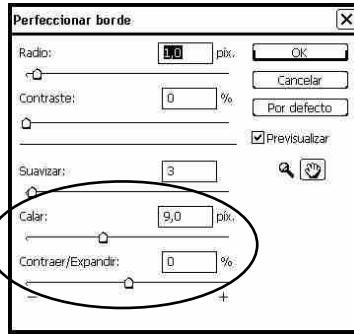
COPIAR / PEGAR / LIENZO NUEVO / TAMAÑO DE IMAGEN / CALADO / DEFINIR MOTIVO

UN MOTIVO ES UNA IMAGEN QUE SE REPITE, O SE SEGMENTA,

**1**  
 ABRIR FOTO,  
 SELECCIONAR UN  
 SECTOR CON LA  
 HERRAMIENTA  
**MARCO ELIPTICO**



**2**  
 MENU SELECCION: **PERFECCIONAR BORDE / CALAR**



(LA CANTIDAD DE CALADO VARIA SEGUN EL TAMAÑO DE LA IMAGEN)



**3**  
 LUEGO DE APLICAR  
 EL CALADO  
**COPIAR EL AREA  
 SELECCIONADA**  
 MENU EDICION:  
**COPIAR (CTRL+C)**  
 CERRAR IMAGEN.

**4** **CFP Nº 402 CASTELMONTE**

ABRIR LIENZO NUEVO, MENU ARCHIVOS: **NUEVO**  
 PEGAR LA COPIA MENU EDICION: **PEGAR (CTRL+V)**

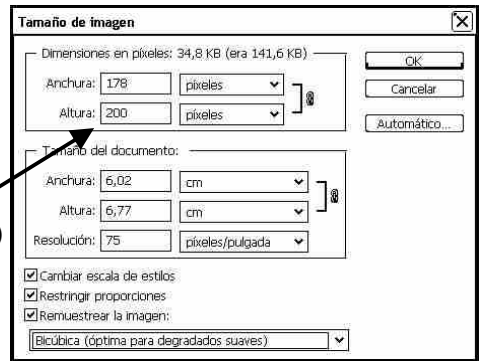
(CUANDO SE COPIA UNA  
 IMAGEN O PARTE DE ELLA  
 TODOS LOS DATOS SE  
 TRANSMITEN AL LIENZO  
 NUEVO , ES DECIR QUE EL  
 LIENZO NUEVO TENDRA EL  
 MISMO TAMAÑO, RESOLUSION  
 Y COLOR DE LO ULTIMA  
 COPIA REALIZADA).



**5**  
 MENU IMAGEN: **TAMAÑO DE IMAGEN** REDUCIR EL  
 TAMAÑO DE LA IMAGEN (EJEMPLO 200 PX)



(EJEMPLO 200 PX)

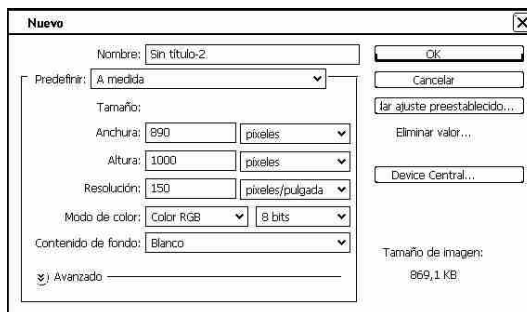


**6**  
 MENU EDICION: **DEFINIR MOTIVO**

LA VENTANITA QUE  
 SE ABRE ES PARA  
 ASIGNARLE UN  
 NOMBRE AL MOTIVO



**7**  
 MENU ARCHIVOS: **NUEVO**



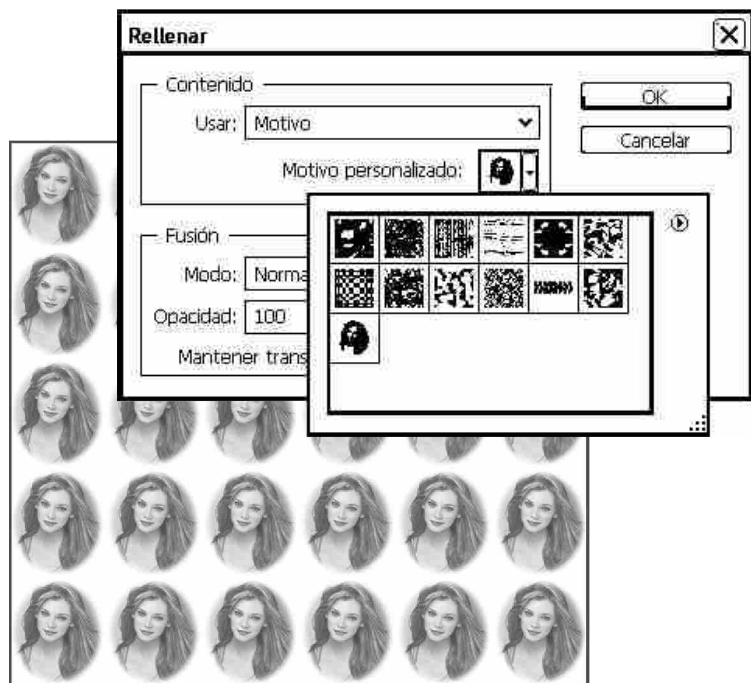
**CFP Nº 402 CASTELMONTE**

LA ANCHURA Y ALTURA  
 DEPENDE DEL TAMAÑO DEL  
 MOTIVO Y DE LAS VECES  
 QUE TIENE QUE REPETIRSE  
 EL MOTIVO.

EJEMPLO: LA IMAGEN  
 USADA PARA EL MOTIVO  
 TIENE 178 X 200 PX  
 EL LIENZO NUEVO TIENE  
 890 X 1000 ES DECIR QUE  
 ENTRARAN 5 IMAGENES A  
 LO ALTO Y A LO ANCHO

**8** **CFP Nº 402 CASTELMONTE**

MENU EDICION: **RELLENAR**  
 ELEGIR EL MOTIVO CREADO ANTERIORMENTE



**9**

LUEGO DE RELLENAR EL LIENZO CON EL  
 MOTIVO PEGAR LA IMAGEN COPIADA EN EL  
 PASO 3 - MENU EDICION: **PEGAR (CTRL+V)**



PARA MODIFICAR EL TAMAÑO DE LA IMAGEN PEGADA  
 UTILIZAR LA HERRAM. DE TRANSFORMACION LIBRE  
 MENU EDICION: **TRANSFORMACION LIBRE**